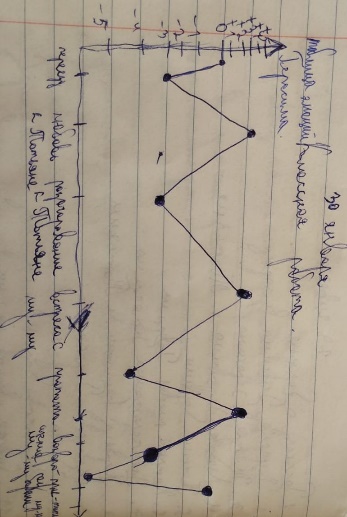
**Работа с текстом как один из способов развития читательской грамотности**

**Учитель русского языка и литературы КГУ «Общеобразовательная школа №135» Касетова Л.М.**

 Работа с текстом играет ключевую роль в развитии читательской грамотности, которая включает в себя не только умение читать, но и понимание, анализ, интерпретацию и критическую оценку текста. А. В. Кузнецова (исследователь в области методики преподавания русского языка) писала: "Читательская грамотность включает в себя не только механическое чтение текста, но и его критическое осмысление, умение извлекать из него нужную информацию." Поэтому так важно правильно построить работу с текстом на уроках русского языка и литературы. Успешной работе с текстом способствуют различные виды работ, один из которых – это активное чтение. Вот несколько заданий на активное чтение, которые помогут улучшить понимание и анализ текста: 1. вопросы к тексту: перед чтением составьте несколько вопросов, ответы на которые вы ожидаете найти в тексте. После чтения ответьте на эти вопросы; 2. выделение главной мысли: прочитайте текст и подчеркните или выделите основную идею каждого абзаца. Затем сформулируйте центральную тему всего текста. 3. поиск ключевых слов и фраз: найдите и выпишите ключевые слова или фразы, которые помогают понять основное сообщение текста. Объясните, почему эти слова важны; 4. аннотация текста: после прочтения напишите краткое содержание текста своими словами, сохраняя основные идеи; 5. визуализация: если текст описывает место, событие или процесс, попробуйте нарисовать это или представить в виде диаграммы. В этом плане часто провожу стратегию «График эмоций». На уроке литературы при изучении произведения И.С.Тургенева «Муму» учащиеся составляли «график эмоций» Герасима и Муму: определяли уровень эмоций героев в разных эпизодах. Эти задания могут быть адаптированы в зависимости от сложности текста и уровня читателя. Активное чтение требует времени и внимания, но оно значительно улучшает понимание и запоминание информации. Также работе с текстом будет способствовать контекстуальный анализ, т.е. понимание контекста, в котором был создан текст. Это помогает читателю видеть его в широком культурном, историческом или социальном фоне, что развивает способность учащихся к более глубокому пониманию. Михаил Бахтин в "Эстетике словесного творчества" подчеркивает важность контекста: "Понимание текста невозможно без учета исторического и социального контекста, в котором он был создан". Вот несколько заданий, которые помогут в проведении контекстуального анализа: 1. Исследуйте, в какое время было написано произведение. Какие исторические события, социальные изменения или культурные тенденции могли повлиять на автора? Как эти факторы отражены в тексте? (задания, связанные с историческим контекстом) 2.Изучите биографию автора. Как его личный опыт, убеждения, образование и культурное наследие могли повлиять на создание текста? (задания, связанные с авторским контекстом) 3. Проанализируйте, как текст взаимодействует с литературными традициями или движениями того времени. К какому жанру он принадлежит? Какие стилистические особенности использует автор? (задания, связанные с литературным контекстом). Работа с текстом невозможна без комплексного анализа с точки зрения различных разделов языка. А. А. Зализняк в «Грамматическом словаре русского языка» отмечает, что работа с текстом необходима для усвоения грамматических правил: «Практика работы с текстами позволяет учащимся не только усваивать грамматические нормы, но и понимать, как эти нормы функционируют в живой речи». Поэтому на уроках предлагаю задания на лексический анализ: изучите слова, их значения, синонимы, антонимы. Это помогает расширить словарный запас и лучше понять нюансы языка. Пример: «Объясните значение слова «созерцание» и найдите к нему синонимы». Задания на стилевой анализ: оцените стиль текста, выявите особенности авторской речи, метафоры, эпитеты, другие стилистические приемы. Пример: «Найдите в тексте примеры использования метафоры и опишите их эффект».

Работая с текстом, учащиеся повышают уровень критического мышления. Например, учащимся дается следующее задание: выберите три различные статьи на одну и ту же тему из разных источников (например, научный журнал, новостной сайт, блог); проанализируйте, как каждый источник представляет информацию, какие аргументы использует и насколько объективной кажется информация. Сравнивая эти источники, учащиеся определяют, какой из них кажется им наиболее достоверным и почему. Или задание на оценку аргументов. Учащимся дается статья или текст с аргументами по определенной теме (например, за или против использования технологий в образовании). Задача учащихся - определить основные аргументы автора, оценить силу и слабость каждого аргумента, найти логические ошибки, если они есть, предложить контраргументы или альтернативные точки зрения. Вот задания на анализ текста, содержащего рекламу: выберите рекламную кампанию, проанализируйте, какие психологические приемы используются для убеждения (например, апелляция к эмоциям, социальному давлению), оцените достоверность предоставленной информации, обсудите этические аспекты рекламы: есть ли манипуляция, искажение информации и т.д.? Эти задания помогают развивать навыки критического мышления, такие как анализ, оценка информации, выявление предвзятости, поиск альтернативных решений и аргументированное выражение собственных идей.

Работа с текстом благотворно влияет и на развитие коммуникативных навыков. Учащиеся, обсуждая тексты на уроке, учатся выражать свои мысли, слушать и понимать точки зрения других, что улучшает их коммуникативные способности и способствует более глубокому пониманию текста. Работа с текстом часто включает задание на написание собственных текстов или эссе на основе прочитанного, что развивает навыки письма и аргументации.

В последнее время в связи с развитием искусственного интеллекта стало возможным внедрение его в процесс обучения. Очень много учебных платформ, возможности которых педагоги стараются применить в своей работе. Это позволяет активнее вовлечь учащихся в образовательный процесс. Возможности ИИ могут выступить инструментом, посредством которого учителя организуют работу по развитию читательской грамотности. ИИ может использоваться для создания интерактивных учебных материалов, адаптированных под уровень знаний учащихся или для тренировки навыков чтения и письма. Для организации текстовой и послетекстовой работ возможно использование следующих учебных платформ Wordwall, Kahoot, LearningApps, Joyteka, Educaplay.

Таким образом, работа с текстом не просто способствует развитию читательской грамотности, но и формирует комплекс навыков, необходимых для успешного обучения и повседневной жизни. Работа с текстом многогранна и включает в себя как традиционные методы анализа и интерпретации, так и современные технологические решения, каждый из которых подкреплен вкладами различных ученых и исследователей в области филологии и лингвистики

Использованная литература:

1. Зализняк А. А. (1987). Грамматический словарь русского языка. М.

2. Бахтин М. М. (1979). Эстетика словесного творчества. М.: Искусство.

3. Гальперин И. Р. (1981). Текст как объект лингвистического исследования. М.: Наука.

4. Кузнецова А. В. (2010). Методика преподавания русского языка. М.: Высшая школа.